



# SCULPTURE



La sculpture sur bois s'applique à tous les types de décors, comme des boiseries, des ornements ou encore du mobilier. Discipline très souvent en lien avec l'ébénisterie, la sculpture travaille le bois pour y faire apparaître formes et ornements. Elle peut s'appliquer aussi bien pour la restauration du patrimoine que pour la création. Ce métier nécessite un excellent niveau en dessin, histoire de l'art et une connaissance approfondie de l'ornement. Le sculpteur sur bois doit allier un sens artistique affirmé, une grande habileté ainsi qu'un bon sens du volume

# Déroulement de la formation

La formation se déroule en 3 ans, à raison d'une semaine au CFA suivie de 2 semaines en entreprise. À La Bonne Graine, l'emploi du temps compte 5 journées de cours de 7 heures chacune, de 8h30 à 12h puis de 13h à 16h30.

Le CAP est un diplôme d'état, répondant aux conditions du référentiel de l'Éducation Nationale.

Le CFA ne propose pas de formation pratique ni de technologie de spécialité. Celle-ci se fait uniquement en entreprise : il est indispensable d'avoir un contrat avec une entreprise pratiquant la sculpture.

## Programme

### *Enseignement professionnel*

Exécution d'une sculpture \*  
Technologie générale  
Technologie de spécialité\*  
Dessin technique  
PSE

### *Enseignement artistique*

Arts appliqués et réalisation graphique  
Culture artistique et analyse formelle et stylistique

### *Enseignement général*

Français  
Mathématiques - Sciences  
Histoire-Géographie  
Anglais

(dispense possible avec un diplôme de niveau au moins équivalent au CAP.)

\* enseignement en entreprise. Pour les heures inscrites à l'emploi du temps, le CFA met à disposition un atelier et des fournitures pour travailler ces matières en lien avec l'entreprise et le-la maître-esse d'apprentissage. Il est impératif de se rapprocher du conseiller d'éducation M. De Valadares pour finaliser l'inscription.

## Accès à la formation

### *Pré-requis*

Aucun diplôme ni aucune compétence particulière n'est demandée.

### *Coût de la formation*

La formation est gratuite et il n'y a aucun frais d'inscription. L'outillage et le matériel de dessin est cependant à acquérir. Des aides pour vous faire rembourser ce matériel existent (voir fiche Aides et dispositions financières). La Bonne Graine vous accompagne en proposant du matériel choisi par l'équipe.

### *Comment s'inscrire*

Envoyez votre dossier de pré-inscription complet avec toutes les pièces demandées, même si vous n'avez pas encore signé votre entreprise. Votre inscription sera effective avec la signature d'un contrat d'apprentissage. La pré-inscription permet à votre conseiller-e de vous assister pendant vos recherches d'entreprise et pour la mise en place du contrat.



## Renseignements et contact

### *Conseiller d'éducation*

Monsieur Jorge Devaladares  
jorge.devaladares@labonnegraine.org  
01 43 72 22 88 puis 1

### *Adresse*

La Bonne Graine - École d'Ameublement de Paris  
200bis, boulevard Voltaire  
75011 Paris

Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12 et de 13h à 17h.

